

# Colheita, secagem e montagem de material de herbário

## 1. Colheita de material

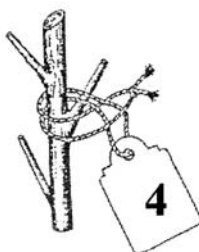
Para iniciar a colheita do material de herbário, é necessário levar para o campo:

- livro de campo (para fazer as anotações necessárias sobre as recolhas);
- etiquetas;
- lápis;
- sacos de plástico;
- lupa;
- pá pequena;
- fita métrica;
- tesoura da poda.

Estes objectos devem ser transportados numa mochila e estarem sempre prontos a serem utilizados no campo. Pode ainda levar-se máquina fotográfica e GPS.

Para colher as plantas deve utilizar-se o seguinte método:

1. sempre que possível, colher a planta completa (raiz, caule, folhas, flores, frutos e sementes);
2. colocar uma etiqueta à volta do caule, com o número da recolha escrito a lápis, uma vez que a tinta desbota com a humidade (figura 1);



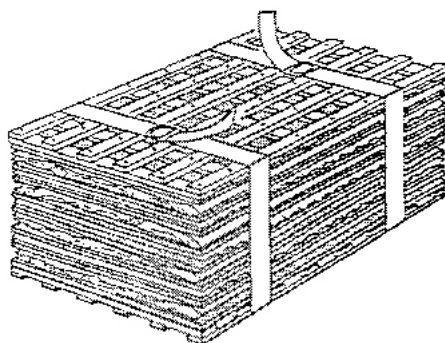
**Figura 1:** Colocação da etiqueta no exemplar recolhido

3. colocar a planta etiquetada num saco de plástico, fechando-o bem;
4. anotar no livro de campo os dados relativos à colheita e à planta:
  - número da colheita (nº da etiqueta);
  - data da colheita;
  - localidade;
  - habitat e ecologia;
  - descrição;
  - nome da planta (se conhecido).

## 2. Secagem

Para a secagem do material do herbário é necessário:

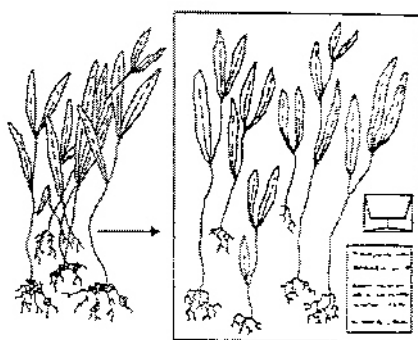
- papel de jornal;
- prensa de secagem (figura 2);
- lápis;
- tesoura da poda;



**Figura 2:** Prensa de secagem

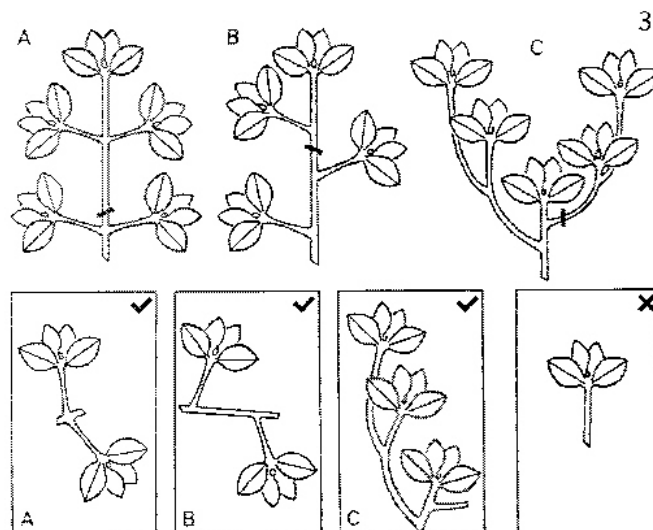
Para secar as plantas é necessário, no dia da colheita, colocar as plantas entre folhas de jornal para serem prensadas. Existe uma série de procedimentos que deve ser seguida.

1. Colocar apenas uma planta em cada folha de jornal, como indicado na figura 3.

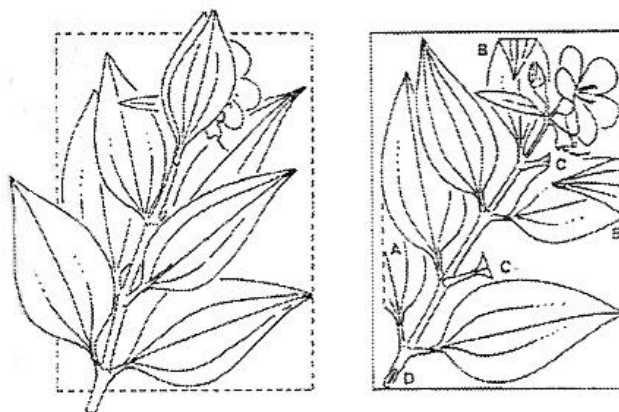


**Figura 3:** Disposição da planta sobre o jornal

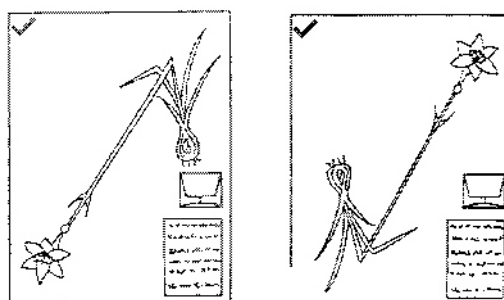
Quando temos plantas muito grandes elas devem ser cortadas, dobradas e dispostas como se pode observar nas figuras 4, 5 e 6.



**Figura 4:** Como cortar a planta para colocar em herbário (A-C indicam o procedimento correcto)



**Figura 5:** Como cortar a planta para colocar em herbário (A – Folha cortada, B – Folhas dobradas, C – Limbo removido mas pecíolo retido, D – Caule cortado obliquamente)



**Figura 6:** Formas correctas de dispor o material no jornal (esmagar o material de forma a danificar o menos possível)

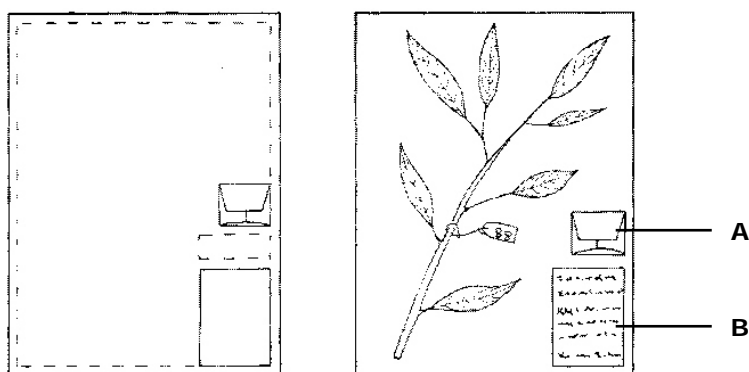
2. O número de colheita é escrito, a lápis, no canto inferior direito da folha.
3. Para prensar alternam-se algumas folhas de jornal com as plantas. No topo e na base devem colocar-se um maior número de folhas de jornal para evitar que a prensa danifique as plantas.
4. Fecha-se a prensa de maneira a que fique bem fixa.
5. Todos os dias se devem virar as plantas e trocar as folhas de jornal, por folhas novas e secas, até que o material de herbário esteja completamente seco.

### 3. Montagem do herbário

Para montar o herbário é necessário:

- folhas de cartolina (45x27,5 cm);
- papel vegetal (45x55 cm);
- folhas de papel branco;
- cola branca de madeira;
- prensa;
- pincel;
- pinças;
- etiquetas.

1. Colocar, em primeiro lugar a etiqueta e a cápsula no canto inferior da folha, com uma margem de cerca de um centímetro. Uma folha de herbário apresenta, geralmente, as dimensões 45x27,5 centímetros e a disposição que se ilustra na figura seguinte.



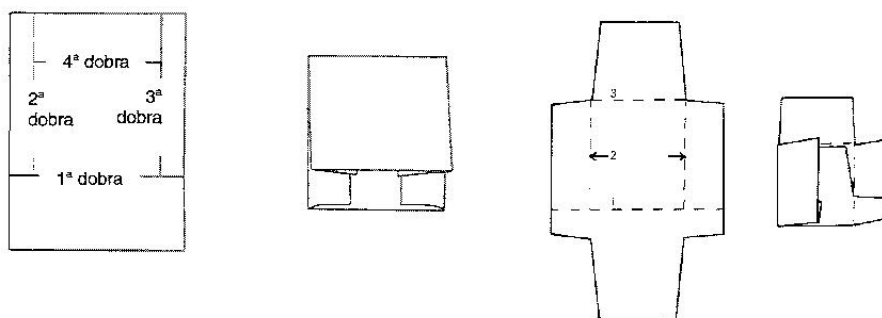
**Figura 7:** Disposição do material vegetal, da cápsula (A) e da etiqueta (B) sobre a cartolina

As etiquetas devem indicar a localidade da colheita, o habitat e a ecologia, a data, a altitude, o nome do colector e conter, ainda, uma pequena descrição da planta (figura 8).

<b>FLORA DE PORTUGAL</b> <i>Bosque de Casal do Rei</i> <i>Parque Natural da Serra da Estrela</i>	
Localidade:	
Habitat e ecologia:	
Descrição:	
Data:	Altitude:
Coll:	

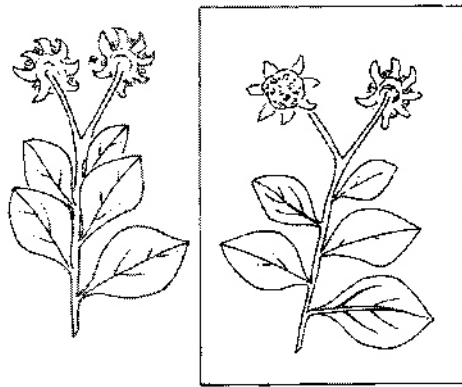
**Figura 8:** Exemplo de uma etiqueta de herbário (Coll – colector do exemplar)

As cápsulas servem para armazenar sementes e outro material excedentário de pequenas dimensões. São construídas em papel, da seguinte forma:



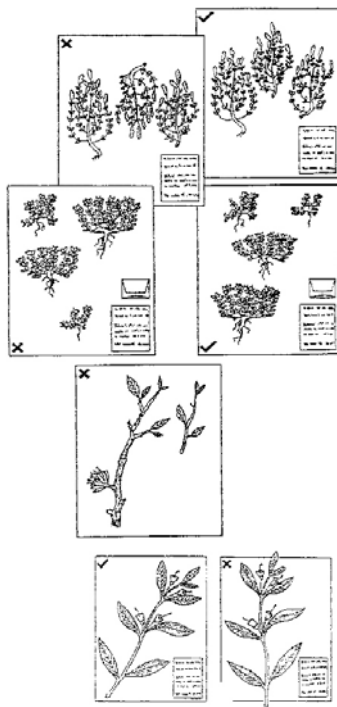
**Figura 9:** Modo de construção das cápsulas

2. A planta deve ser colocada na folha de forma a se visualizarem todas as suas características (figura 10), colocando o excesso de material na cápsula, para futuras observações.



**Figura 10:** Colocação da planta na folha de herbário (virar com cuidado as flores para que se possa visualizar a sua forma)

O resultado final depende, em grande parte, da forma como a planta secou, pelo que se deve ter bastante cuidado nesta fase do procedimento.



**Figura 11:** Distribuição da planta na folha de herbário

Quando se coloca mais do que uma planta em cada folha, deve ter-se em atenção vários parâmetros:

- a orientação da planta;
- a distribuição pelo tamanho;
- o volume da planta (não colocar material volumoso do lado esquerdo);
- colocar na diagonal se não se conseguir colocar ao alto.

3. Depois de dispor todo o material, envolvê-lo numa folha de papel vegetal.
4. Os pedaços que sobram da planta devem ser colocados na cápsula apenas quando estiverem bem secos.

5. As espécies do mesmo género devem ser colocadas na mesma capa (papel pardo).
6. Os géneros da mesma família devem ser colocadas na mesma capa (papel pardo).
7. As famílias, os géneros e as espécies devem ser ordenados alfabeticamente.

## **Glossário**

**Habitat:** Lugar onde vive uma espécie ou população.

**Herbário:** Coleção de espécimes de plantas prensadas.

**Ecologia:** Ciência que estuda as relações entre os organismos vivos e entre os organismos e o seu ambiente.

**Limbo:** Superfície larga de uma folha.

**Pecíolo:** Parte estreita da folha que suporta o limbo.